

Tarnów, 14.02.2018r.

CSM-AI-271-1/2018/CSM

INFORMACJA O WPŁYNIĘCIU ODWOŁANIA

Zamawiający - Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1, 33 - 101 Tarnów, działając na podstawie art. 185 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 r. poz 1579 z późn. zm.) zawiadamia, że w postępowaniu prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego na „**Dostawę, montaż wraz z uruchomieniem, konfiguracją i strojeniem systemu nagłośnienia kinowego oraz szkoleniem personelu Zamawiającego w obsłudze – w ramach realizacji inwestycji pod nazwą: II etap modernizacji Centrum Sztuki Mościce – sala widowiskowa spełniająca nowoczesne wymagania publiczności, artystów, wymogi bezpieczeństwa**” (nr postępowania: CSM-AI-271-1/2018/CSM) wniesione zostało odwołanie wobec treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ), którego kopię stanowi załącznik do niniejszego pisma.

W związku z powyższym, zgodnie z art. 185 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych, wzywam Wykonawców do przystąpienia do postępowania odwoławczego.

Wykonawca może zgłosić przystąpienie do postępowania odwoławczego w terminie 3 dni od dnia otrzymania kopii odwołania, wskazując stronę, do której przystępuje i interes w uzyskaniu rozstrzygnięcia na korzyść strony, do której przystępuje. Zgłoszenie przystąpienia doręcza się Prezesowi Izby w postaci papierowej albo elektronicznej opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym, a jego kopię przesyła się zamawiającemu oraz wykonawcy wnoszącemu odwołanie. Wykonawcy, którzy przystąpili do postępowania odwoławczego, stają się uczestnikami postępowania odwoławczego, jeżeli mają interes w tym, aby odwołanie zostało rozstrzygnięte na korzyść jednej ze stron.

Załączniki:

- kopia odwołania firmy ESS Audio sp. z o.o., ul. Graniczna 17, 05-092 Łomianki.

Otrzymują:

1x Wykonawca/y uczestniczący w postępowaniu o udzieleniu zamówienia,
1x strona internetowa Zamawiającego
1x tablica ogłoszeń w siedzibie Zamawiającego
1 x a/a

CENTRUM
SZTUKI
MOŚCICE | z-ca Dyrektora

Marek Karpiński

Centrum Sztuki Mościce

33-101 Tarnów, ul. Traugutta 1, tel. +48 14 633 46 00, fax +48 14 633 10 52 | sekretariat@csm.tarnow.pl | www.csm.tarnow.pl



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Łomianki, 13 lutego 2018 r.

Prezes

Krajowej Izby Odwoławczej

ul. Postępu 17a

02-767 Warszawa

Odwołujący:

ESS AUDIO Sp. z o.o.

ul. Graniczna 17,

05-092 Łomianki

Adres e-mail: biuro@essaudio.pl

Reprezentacja: Witold Karałow – Wice - Prezes Zarządu

Zamawiający:

Centrum Sztuki Mościce

ul. Traugutta 1, Tarnów 33-101

Adres e-mail: sekretariat@csm.tarnow.pl

Osoba do kontaktów: Stanisław Bączek

Tel.: +48 146334600 E-mail: s.baczek@csm.tarnow.pl

ODWOŁANIE

Przedmiot zamówienia:

„Dostawa, montaż wraz z uruchomieniem, konfiguracją i strojeniem systemu nagłośnienia kinowego oraz szkoleniem personelu Zamawiającego w obsłudze”. *(nr sprawy nadany przez Zamawiającego: CSM-AI-271-1/2018/CSM)*.

Wartość zamówienia.

Powyżej progów określonych w art. 11 ust. 8 ustawy Prawo zamówień publicznych.

Termin wniesienia odwołania:

Odwołujący informację o czynności Zamawiającego stanowiącej podstawę wniesienia odwołania powziął w dniu 03 lutego 2018 r. – w tym dniu opublikowana została na stronie internetowej Zamawiającego (<http://www.csm.tarnow.pl/o-csm/profil-nabywcy-zamowienia-publiczne>) Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia (dalej: SIWZ) oraz ogłoszenie o prowadzonym przetargu opublikowane w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej z dnia 03 lutego 2018 r. nr: 2018/S 024-050534.

Zakres odwołania.

Niniejszym, na podstawie art. 180 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. – Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2017 poz. 1579), zwanej dalej „Ustawą PZP” wnosimy odwołanie wobec czynności Zamawiającego polegającej na naruszeniu następujących przepisów:

1) **art. 7 ust. 1 ustawy PZP**, poprzez naruszenie zasad zachowania uczciwej konkurencji oraz równego traktowania wykonawców przy formułowaniu w SIWZ opisu przedmiotu zamówienia. Zamawiający w istotnym zakresie opisał przedmiot zamówienia w sposób wskazujący na konkretne produkty, tym samym czyniąc wbrew obowiązkowi prowadzenia postępowania w sposób zapewniający równe traktowanie wykonawców i uczciwą konkurencję.

2) **art. 29 ust. 1 - 3 ustawy PZP**, poprzez opisanie przedmiotu zamówienia przez pośrednie wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia oraz w sposób, który utrudnia uczciwą konkurencję, poprzez dobór parametrów i rozwiązań technicznych charakterystycznych dla wyrobów konkretnego producenta, czym uniemożliwia złożenia oferty przez Odwołującego.

Wniosek (żądanie) co do rozstrzygnięcia odwołania:

W związku z powyższymi zarzutami Odwołujący wnosi o uwzględnienie odwołania w całości i nakazanie Zamawiającemu zmiany kwestionowanych przez Odwołującego postanowień SIWZ w zakresie opisu przedmiotu zamówienia, w sposób wskazany w treści uzasadnienia odwołania, tak aby zapisy Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia po wprowadzeniu zmian wnioskowanych niniejszych Odwołaniem stały się zgodne z ustawą Prawo zamówień publicznych.

Wskazanie interesu prawnego Odwołującego:

Odwołujący oświadcza, iż ma interes prawny w złożeniu niniejszego odwołania, ponieważ aktualne postanowienia SIWZ uniemożliwiają mu złożenie oferty i ubieganie się tym samym o przedmiotowe zamówienie. Zaś uwzględnienie odwołania doprowadzi do zniesienia postawionych przez Zamawiającego licznych, nadmiernie rygorystycznych i nieproporcjonalnych do zamówienia ograniczeń kręgu potencjalnych wykonawców, w tym Odwołującego, którzy będą mogli złożyć ofertę z realną szansą na uzyskanie zamówienia.

Odwołujący jest podmiotem kilkanaście lat prowadzącym działalność w zakresie realizacji zamówień polegających na dostarczaniu, montażu oraz integracji profesjonalnych systemów nagłośnieniowych.

Pomimo posiadania wieloletniego doświadczenia oraz realizacji licznych projektów podobnych do przedmiotu zamówienia, jak również dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym i osobowym, Odwołujący został pozbawiony możliwości złożenia ważnej i konkurencyjnej oferty ze względu na aktualnie obowiązujące zapisy SIWZ w zakresie opisu przedmiotu zamówienia.

Kopia odwołania została przesłana Zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania i w taki sposób, że mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Wpis w wymaganej przepisami wysokości został uiszczony przelewem na rachunek bankowy Urzędu Zamówień Publicznych.

UZASADNIENIE

Ustawa PZP w art. 29 ust. 1 nakłada na zamawiającego obowiązek opisanie przedmiotu zamówienia w sposób jednoznaczny i wyczerpujący za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględnienia wszystkich wymagań i okoliczności mogących mieć wpływ na sporządzenie oferty, zapewniając tym samym realizację ustawowych zasad uczciwej konkurencji, a co za tym idzie zasady równego dostępu do zamówienia, wyrażonych w art. 7 ust. 1 ustawy PZP. Biorąc pod uwagę zapis art. 29 ust. 2 ustawy PZP, zgodnie z którym przedmiotu zamówienia nie można opisywać w sposób, który mógłby utrudniać uczciwą konkurencję, do stwierdzenia nieprawidłowości w opisie przedmiotu zamówienia, a tym samym sprzeczności z prawem, wystarczy jedynie zaistnienie możliwości utrudniania uczciwej konkurencji poprzez zastosowanie określonych zapisów w specyfikacji, niekoniecznie zaś realne uniemożliwienie takiej konkurencji (tak m.in.: wyrok SO w Bydgoszczy z dnia 25 stycznia 2006 r., sygn. akt: II Ca 693/5; wyrok KIO z dnia 1 października 2008 r. sygn. akt: KIO/ UZP 984/08).

Zgodnie z piśmiennictwem dotyczącym wyżej wskazanych norm ustawy PZP przedmiot zamówienia nie może być określony poprzez podanie parametrów ograniczających konkurencję do jednego, konkretnego modelu urządzenia produkowanego przez konkretnego producenta. Decydująca przy tym jest tzw. perspektywa wykonawcy, który musi mieć

możliwość zaoferowania produktu jemu dostępnego, spełniającego wymogi SIWZ ale wymogi sporządzone w sposób obiektywny a nie ukierunkowane na wybór konkretnego produktu bez możliwości zaoferowania produktu równoważnego.

Tymczasem opracowana przez Zamawiającego SIWZ określa przedmiot zamówienia zgodnie z wyżej wskazanymi przepisami ustawy PZP jedynie w sposób pozorny.

Udostępniona w postępowaniu dokumentacja przetargowa wyraźnie wskazuje na rozwiązania marki NOVA, będącej własnością firmy CRAFT AUDIO GmbH. Świadczy o tym m.in. fakt, iż na rysunkach będących częścią dokumentacji technicznej umieszczono szczegółowe nazwy modeli tej marki zastosowanych w projekcie. Parametry techniczne tych produktów idealnie spełniają wymagania techniczne przedstawione w Załączniku nr 4 do SIWZ „Specyfikacja techniczna Systemu nagłośnienia kinowego”. Jest to wyraźne naruszenie podstawowej zasady konkurencyjności w postępowaniach o udzielenie zamówień publicznych.

Szczegółowe wymagania przedstawione w specyfikacji technicznej uniemożliwiają zaoferowanie rozwiązań innych producentów niż CRAFT AUDIO GmbH, będącego właścicielem marki NOVA. Do odwołania dołączamy naszą analizę porównawczą oferty wiodących firm konkurencyjnych potwierdzającą brak możliwości zaoferowania produktów innych niż marki NOVA dla poszczególnych pozycji przedmiotu zamówienia.

Odwołujący poniżej wskazuje na zapisy zawarte w SIWZ, które naruszają zarówno normy wyrażone w art. 7 ust. 1 ustawy PZP jak i w art. 29 ust. 1 – 3 tej ustawy.

- 1. Zamawiający w Załączniku nr 4 do SIWZ „Specyfikacja techniczna Systemu nagłośnienia kinowego” w pkt. 1.1. (Frontowy zestaw głośnikowy zaekranowy) określił niżej wskazany wymóg:**

- Zestaw głośnikowy zaekranowy składający się z segmentu niskotonowego i szerokopasmowego line array do zastosowań kinowych zasilany w trybie tri-amp lub quad-amp (każda droga zasilana z niezależnego kanału wzmacniacza)

Dobrane przez Zamawiającego parametry zostały zaczerpnięte wprost z karty katalogowej producenta urządzeń firmy **CRAFT AUDIO GmbH NOVA C-Line 63 Plus.**

W tym miejscu podnieść należy, że zawarty przez Zamawiającego wymóg konstrukcji typu „line array” (system liniowy) jest rażącym przykładem sporządzenia opisu przedmiotu zamówienia w celu ograniczenia konkurencji.

Wykorzystanie konstrukcji typu „line array” nie jest wymagana w przypadku profesjonalnego systemu nagłośnienia kina, nie mająca uzasadnienia funkcjonalnego oraz użytkowego, i w tym przypadku nie znajduje swojego uzasadnienia.

Przemawia za tym fakt, że prawie żaden z wiodących producentów systemów nagłośnienia kinowego nie oferuje kinowych zestawów głośników zaekranowych o konstrukcji typu „line array”.

Na rynku występują co prawda głośniki marki Klipsch Audio Technologies w systemie liniowym „line array”, jednak produkty te nie spełniają innych wymaganych parametrów (pasma przenoszenia czy czułości), tym samym nie ma możliwości zaoferowania tych głośników w przedmiotowym postępowaniu. Dodatkowo jest to konstrukcja wymagająca konfiguracji wielomodułowej. Dostawa pojedynczego elementu nie pozwoliłaby na poprawne nagłośnienie Sali kinowej.

Tym czasem zestaw głośnikowy NOVA C-Line 63 Plus jako jedyna spełnia wszystkie wymagane parametry przedmiotowego postępowania i jednocześnie jest konstrukcją „line array”, co wynika z porównania parametrów, które załączmy jako dowód.

Odwołujący mimo, że ma w swojej ofercie zestawy głośniowe zaekranowe, które spełniają wszystkie wymagane parametry, i mimo, że niektórymi parametrami przewyższają one serię NOVA, nie są zbudowane w technologii „line array” przez co nie mogą być zaoferowane. Jednocześnie dochodzi do dyskryminacji wszystkich potencjalnych wykonawców, którzy mają w swojej ofercie profesjonalne zestawy głośniowe zaekranowe, ale nie w technologii „line array”.

Dowód w załączniku: Porównanie wymaganych parametrów z wiodącymi na rynku urządzeniami.

W związku z powyższym Odwołujący żąda dostosowania zapisów SIWZ do wymagań wynikających z przepisów ustawy PZP poprzez wykreślenie wymogu posiadania Konstrukcji typu „line array”.

- Zamawiający w Załączniku nr 4 do SIWZ „Specyfikacja techniczna Systemu nagłośnienia kinowego” w pkt. 4.1. (Wzmacniacz mocy typ 1) określił niżej wskazane wymogi:**

- Klasa H
- Poziom zniekształceń THD przy 1 kHz poniżej 0,05%

Dobrane przez Zamawiającego parametry zostały zaczerpnięte wprost z karty katalogowej producenta urządzeń firmy **CRAAFT AUDIO GmbH seria NOVA X-2000**.

Zamawiający wymaga by zaoferowany wzmacniacz typ 1 pracował w klasie H, co jednocześnie eliminuje z postępowania wykonawców mających w swej ofercie wzmacniacze pracujących w innej klasie np. typu D czy typu HD, A, AB itd.

Podnieść należy, że wymóg ten jest całkowicie nieuzasadniony funkcjonalnie czy użytkowo i służy jedynie zawężeniu kręgu wykonawców.

Porównując wzmacniacz pracujący w klasie H ze wzmacniaczem pracującym w klasie D, niesłyszalne są żadne różnice w brzmieniu, skuteczności, jakości odtwarzanego dźwięku przy podłączeniu do tych wzmacniaczy zestawów głośnikowych.

Zupełnie nie rozumiałoby jest wymóg pracy wzmacniaczy typu 1 w klasie H, skoro w następnym punkcie 4.2 Załącznika nr 4 do SIWZ „Specyfikacja techniczna Systemu nagłośnienia kinowego”, gdzie należy zaoferować wzmacniacz mocy typ 2, Zamawiający dopuszcza pracę wzmacniacza mocy typ2 w klasie D, a więc już nie w klasie H.

Tak więc wymóg zastosowania wzmacniacza pracującego w klasie H nie jest uzasadniony żadnymi realnymi różnicami w walorach użytkowych systemu. Zapis ten jest podyktowany premiowaniem rozwiązania marki NOVA względem konkurencyjnych rozwiązań pracujących w innych klasach. Klasa pracy stopnia wzmacniacza nie przenosi się na osiągnięte przez niego parametry z wyjątkiem skuteczności mocy oddawanej w stosunku do mocy pobieranej z sieci zasilającej, a najlepszym w tym zakresie rozwiązaniem jest stopień mocy pracujący w klasie D. Co za tym idzie wzmacniacze klasy D są bardziej energooszczędne od wzmacniaczy klasy H, co pozwoli Zamawiającemu publicznemu lepiej wydatkować środki publiczne.

W związku z powyższym Odwołujący żąda dostosowania zapisów SIWZ do wymagań wynikających z przepisów ustawy PZP poprzez wykreślenie zapisu o wymaganej klasie H oferowanego wzmacniacza lub zmianę na doskonalszą klasę D.

Odnosząc się do kolejnego wymogu: „Poziom zniekształceń THD przy 1 kHz poniżej 0,05%” - zdecydowana większość producentów wzmacniaczy nie używa w

pomiarach, ani nie przedstawia w dokumentacji technicznej produkowanych urządzeń parametru „Poziom zniekształceń THD przy 1 kHz”, zaś obowiązującym parametrem dotyczącym poziomu zniekształceń THD, stosowanym przez większość renomowanych producentów jest „Poziom zniekształceń THD w paśmie 20Hz-20 kHz”. Zapewne wynika to z tego, że parametr określający poziom zniekształceń THD dla konkretnej przetwarzanej częstotliwości (w tym przypadku 1 kHz) jest niemiarodajny, dlatego też większość producentów podaje jedynie całkowite zniekształcenia THD w pełnym paśmie i przy pełnej mocy, co jest znacznie bardziej miarodajne z punktu własności użytkowych systemu.

Tak sformułowany parametr określający poziom zniekształceń THD jest tylko po to, żeby wykluczyć innych producentów jak np. Crown, jednocześnie wskazując na wzmacniacz NOVA X-2000, który jako jedyny spełnia techniczne wymagania Zamawiającego.

Dowód w załączniku: Porównanie wymaganych parametrów z wiodącymi na rynku urządzeniami.

W związku z powyższym Odwołujący żąda dostosowania zapisów SIWZ do wymagań wynikających z przepisów ustawy PZP poprzez wykreślenie niczym nieuzasadnionego wymogu posiadania przez Wzmacniacz mocy typ 1 parametru „Poziom zniekształceń THD przy 1 kHz poniżej 0,05%” poprzez jego wykreślenie lub poprzez zamianę go na następujący zapis: „Poziom zniekształceń THD w paśmie 20Hz-20kHz <0,5%”.

3. Zamawiający w Załączniku nr 4 do SIWZ „Specyfikacja techniczna Systemu nagłośnienia kinowego” w pkt. 4.2. (Wzmacniacz mocy typ 2) określił niżej wskazany wymóg:

- poziom zniekształceń THD przy 1 kHz poniżej 0,05%

W odniesieniu do wskazanego opisu Odwołujący podnosi analogiczne zarzuty i żądania jak opisane w pkt. 2 niniejszego odwołania.

Zdecydowana większość producentów wzmacniaczy nie używa w pomiarach, ani nie przedstawia w dokumentacji technicznej produkowanych urządzeń parametru „Poziom zniekształceń THD przy 1 kHz”, zaś obowiązującym parametrem dotyczącym poziomu zniekształceń THD, stosowanym przez większość renomowanych producentów jest „Poziom zniekształceń THD w paśmie 20Hz-20 kHz”. Zapewne wynika to z tego, że parametr określający poziom zniekształceń THD

dla konkretnej przetwarzanej częstotliwości (w tym przypadku 1 kHz) jest niemiernodajny, dlatego też większość producentów podaje jedynie całkowite zniekształcenia THD w pełnym paśmie i przy pełnej mocy, co jest znacznie bardziej miernodajne z punktu własności użytkowych systemu.

Tak sformułowany parametr określający poziom zniekształceń THD jest tylko po to, żeby wykluczyć innych producentów jak np. Crown czy KCS, jednocześnie wskazując na wzmacniacz NOVA MX 3.2K4, który jako jedyny spełnia techniczne wymagania Zamawiającego.

Dowód w załączniku: Porównanie wymaganych parametrów z wiodącymi na rynku urządzeniami.

W związku z powyższym Odwołujący żąda dostosowania zapisów SIWZ do wymagań wynikających z przepisów ustawy PZP poprzez wykreślenie niczym nieuzasadnionego wymogu posiadania przez Wzmacniacz mocy typ 2 parametru „Poziom zniekształceń THD przy 1 kHz poniżej 0,05%” poprzez jego wykreślenie lub poprzez zmianę go na następujący zapis: „Poziom zniekształceń THD w paśmie 20Hz-20kHz <0,5%”.

Reasumując podkreślamy, że wskazane w pkt. 1 – 3 negowane przez Odwołującego zapisy SIWZ jednoznacznie potwierdzają celowe działania Zamawiającego, który poprzez opis przedmiotu zamówienia chce zapewnić sobie możliwość złożenia oferty jedynie w oparciu o rozwiązania dostępne dystrybutorom konkretnych urządzeń.

Tymczasem zgodnie z obowiązującym stanem prawnym potwierdzonym tak piśmiennictwem jak i orzecznictwem za niezgodne z prawem uznaje się utrudnianie uczciwej konkurencji poprzez zapisy SIWZ wskazujące na konkretnych producentów.

W orzecznictwie utrwalony jest pogląd, iż użycie przez zamawiającego przy opisie przedmiotu zamówienia parametrów wskazujących na konkretnego producenta narusza zasady obiektywizmu i równego traktowania wszystkich podmiotów ubiegających się o zamówienia. Zamawiający winien zatem unikać tego rodzaju sformułowań lub określania parametrów, które wskazują na konkretny produkt. Mając na uwadze ustrojowy zasięg zasad chroniących swobodny obrót gospodarczy, którego emanację stanowi ochrona uczciwej konkurencji wyrażona w art. 7 ust. 1 ustawy PZP oraz doprecyzowana w art. 29 ust. 2 tej ustawy, Odwołujący podnosi, że zapisy SIWZ naruszają wskazane przepisy.

Opis przedmiotu zamówienia w sposób wskazujący na konkretny produkt wyczerpuje normę określoną w przepisie art. 15 ust. 1 pkt 5 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu

nieuczciwej konkurencji (Dz. U z 2003 r. Nr 153, poz. 1503 ze zm.), z mocy którego czynem nieuczciwej konkurencji jest utrudnianie dostępu do rynku przez działanie zmuszające do zakupu określonego towaru lub u określonego dostawcy.

W obowiązującym stanie prawnym opis przedmiotu zamówienia powinien umożliwić oferentom jednakowy dostęp i nie może powodować tworzenia nieuzasadnionych przeszkód w otwarciu zamówień publicznych na konkurencję.

Zgodnie z przepisami ustawy PZP wskazanymi na wstępie zakazane jest formułowanie warunków postępowania uniemożliwiających swobodny dostęp do udziału w postępowaniu w celu złożenia oferty. Oznacza to konieczność eliminacji z opisu przedmiotu zamówienia wszelkich sformułowań, które mogłyby wskazywać na konkretnego wykonawcę bądź też, które eliminowałyby konkretnych wykonawców uniemożliwiając im złożenie oferty lub powodując sytuację, w której jeden z zainteresowanych wykonawców byłby bardziej uprzywilejowany od pozostałych. Opis przedmiotu zamówienia zawarty w SIWZ wskazuje na konkretne produkty, konkretnie ustalonych (wybranych przez Zamawiającego) jeszcze przed ogłoszeniem przetargu producentów.

Zdaniem Odwołującego zapisy zawarte w treści SIWZ a wskazane w pkt. 1 – 3 odwołania, wskazują na naruszenie zasad udzielania zamówień publicznych określonych postanowieniami ustawy PZP. W ocenie Odwołującego zamawiający postawił wymogi w opisie przedmiotu zamówienia w sposób celowy, dążąc do ograniczenia konkurencji, o czym świadczy kompilacja parametrów opisujących wymogi techniczne zamawianego sprzętu.

W ocenie Odwołującego naruszenie zasad uczciwej konkurencji i równego traktowania wykonawców przez zamawiającego nastąpiło na skutek zastosowania nieuzasadnionych, nadmiernych wymogów technicznych, preferujących konkretne rozwiązania dostępne tylko jednemu, nie jako z góry wybranemu przez zamawiającego, producentowi, co stanowi naruszenie art. 7 ust. 1 w związku z art. 29 ust. 1-2 ustawy PZP.

Biorąc pod uwagę katalog naruszeń, których dopuścił się Zamawiający a które zostały wskazane w treści odwołania wnosimy o dostosowanie treści SIWZ do wymogów ustawy PZP i usunięcie z jej treści zapisów ograniczających konkurencję oraz wskazujących na konkretne rozwiązania promujące dystrybutora konkretnego producenta a dyskryminując alternatywne rozwiązania i możliwość przystąpienia do przetargu wykonawców oferujących równie profesjonalne rozwiązania ale innych producentów niż wybrany przez Zamawiającego jeszcze przed ogłoszeniem przetargu.

Wobec powyższego Odwołujący wnosi jak na wstępie.

V-CE PREZES
W. Karalew
Witold Karalew

ESS Audio Sp. z o.o.
05-092 Łomianki, ul. Graniczna 17
tel. 22 20-41-200, 751-42-46
tel. 22 751-42-48, fax 22 751-31-49
NIP 118-179-21-22, REGON 140161594

Łomianki, dn. 13.02.2018r.

/Podpis osoby upoważnionej do wniesienia odwołania/

- Załącznik nr 1 - Krajowy Rejestr Sądowy Odwołującego,
- Załącznik nr 2 - dowód uiszczenia wpisu od odwołania,
- Załącznik nr 3 - dowód przekazania kopii odwołania do zamawiającego,
- Załącznik nr 4 - porównanie wymaganych parametrów z wiodącymi na rynku urządzeniami

CENTRALNA INFORMACJA KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO

KRAJOWY REJESTR SĄDOWY

Stan na dzień 12.02.2018 godz. 11:32:55

Numer KRS: 0000237095

Informacja odpowiadająca odpisowi aktualnemu

Z REJESTRU PRZEDSIĘBIORCÓW

pobrana na podstawie art. 4 ust. 4aa ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 r. o Krajowym Rejestrze Sądowym (Dz. U. z 2007 r. Nr 168, poz. 1186, z późn. zm.)

Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	19.07.2005	
Ostatni wpis	11	
Numer wpisu	Data dokonania wpisu	26.09.2017
Sygnatura aktu	WA.XIV.NS.REJ.KRS.31894.17/415	
Oznaczenie sądu	SĄD REJONOWY DLA M. ST. WARSZAWY W WARSZAWIE, XIV WYDZIAŁ GOSPODARCZY KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO	

Dział 1

Rubryka 1 - Dane podmiotu	
1. Oznaczenie formy prawnej	SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ
2. Numer REGON/NIP	REGON: 140161594, NIP: 1181792122
3. Firma, pod którą spółka działa	E.S.-AUDIO SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ
4. Dane o wcześniejszej rejestracji
5. Czy przedsiębiorca prowadzi działalność gospodarczą z innymi podmiotami na podstawie umowy spółki cywilnej?	NIE
6. Czy podmiot posiada status organizacji pożytku publicznego?	NIE

Rubryka 2 - Siedziba i adres podmiotu	
1. Siedziba	Kraj POLSKA, woj. MAZOWIECKIE, powiat WARSZAWSKI ZACHODNI, gmina ŁOMIANKI, miejsc. ŁOMIANKI
2. Adres	ul. GRANICZNA, nr 17, lok. ..., miejsc. ŁOMIANKI, kod 05-092, poczta ŁOMIANKI, kraj POLSKA
3. Adres poczty elektronicznej
4. Adres strony internetowej

Rubryka 3 - Oddziały	
Brak wpisów	

Rubryka 4 - Informacje o umowie	
1. Informacja o zawarciu lub zmianach umowy spółki	AKT NOTARIALNY Z DNIA 14.06.2005R. SPORZĄDZONY PRZEZ NOTARIUSZA GABRIELĘ MARZYNĘK PROMIADZĄCĄ KANCELARIĘ NOTARIALNĄ W ŁOMIANKACH, REP. 2900/2005
2.	01.06.2009R. REFERATURIUM A NR 2530/2009, NOTARIUSZ GABRIELA MARZYNĘK KANCELARIA NOTARIALNA W ŁOMIANKACH ZMIENIŁO ART. 6 UST. 1 DODANO ART. 13 UST. 9

Rubryka 5	
1. Coś, na jaki została utworzona spółka	NIEOZNACZONY
2. Oznaczenie pisma innego niż Monitor Sądowy i Gospodarczy, przeznaczanego do ogłoszeń spółki
3. Wspólnik może mieć:	WIĘSZA LICZBE UDZIAŁÓW
4. Czy status przynajmniej jednego z uczestników jest ograniczony w zakresie udziału w dochodach lub majątku spółki nie wynikających z akcjii?
5. Czy obligatoriusze mają prawo do udziałów w zysku?

Rubryka 6 - Sposób powstania spółki	
Brak wpisów	

Rubryka 7 - Dane wspólników	
1. Nazwisko / Nazwa lub firma	PLUCZYŃSKI
2. Imiona	MACIEJ PAWEŁ
3. Numer PESEL/REGON	8001150496
4. Numer KRS
5. Posiadane przez wspólnika udziały	2000 UDZIAŁÓW PO 50,00 ZŁOTYCH KAŻDY, O ŁĄCZNEJ WARTOŚCI NOMINALNEJ 100.000,00 ZŁOTYCH
6. Czy wspólnik posiada część udziałów spółki?	NIE
1. Nazwisko / Nazwa lub firma	KARALÓW
2. Imiona	JACEK STANISŁAW
3. Numer PESEL/REGON	48062102517
4. Numer KRS
5. Posiadane przez wspólnika udziały	1320 UDZIAŁÓW PO 50,00 ZŁOTYCH KAŻDY, O ŁĄCZNEJ WARTOŚCI NOMINALNEJ 66.000,00 ZŁOTYCH
6. Czy wspólnik posiada część udziałów spółki?	NIE
1. Nazwisko / Nazwa lub firma	KARALÓW
2. Imiona	WITOLD JACEK

ZA ZGODNOŚĆ Z ORYGINAŁEM

V-CE PREZES
W
Witold Karalów

Zatwierdzam w 1 do ODWOŁANIA

3. Numer PESEL/REGON	81052400413
4. Numer KRS	*****
5. Posiadane przez wspólnika udziały	680 UDZIAŁÓW PO 50,00 ZŁOTYCH-KAŻDY O ŁĄCZNEJ WARTOŚCI NOMINALNEJ 34.000,00 ZŁOTYCH
6. Czy wspólnik posiada całość udziałów spółki?	NIE

1. Wysokość kapitału zakładowego	200 000,00 Zł.
Rubryka 8 - Kapitał spółki	
Podrubryka 1	
Informacja o wniesieniu aportu	
Brak wpisów	

Rubryka 9 - Nie dotyczy	
Brak wpisów	

Rubryka 10 - Nie dotyczy	
Brak wpisów	

Dział 2

Rubryka 1 - Organ uprawniony do reprezentacji podmiotu	
1. Nazwa organu uprawnionego do reprezentowania podmiotu	ZARZĄD
2. Sposób reprezentacji podmiotu	DO DOKONYWANIA CZYNNOŚCI PRAWNYCH W IMIENIU SPÓŁKI UPOWAŻNIONY JEST CZŁONEK ZARZĄDU LUB PROKURENT SPÓŁCZYNIE
Podrubryka 1	
Dane osób wchodzących w skład organu	
1. Nazwisko / Nazwa lub Firma	KARALÓW
2. Imiona	JACEK STANISŁAW
3. Numer PESEL/REGON	48062102517
4. Numer KRS	****
5. Funkcja w organie reprezentującym	PREZES ZARZĄDU
6. Czy osoba wchodząca w skład zarządu została zawieszona w czynnościach?	NIE
7. Data do jakiej została zawieszona
1. Nazwisko / Nazwa lub Firma	KARALÓW
2. Imiona	WITOLD JACEK
3. Numer PESEL/REGON	81052400413
4. Numer KRS	****

5. Funkcja w organie reprezentującym	WICEPREZES ZARZĄDU
6. Czy osoba wchodząca w skład zarządu została zawieszona w czynnościach?	NIE
7. Data do jakiej została zawieszona

Rubryka 2 - Organ nadzoru	
Brak wpisów	

Rubryka 3 - Prokurenci	
Brak wpisów	

Dział 3

Rubryka 1 - Przedmiot działalności	
1. Przedmiot prowadzącej działalność przedsiębiorcy	1 ...
2. Przedmiot pozostałej działalności przedsiębiorcy	<p>32, 20, Z. PRODUKCJA INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH</p> <p>55, 29, Z. NAPRAWA POZOSTAŁYCH ARTYKUŁÓW UŻYTKU OSOBISTEGO I DOMOWEGO</p> <p>33, 13, Z. NAPRAWA I KONSERWACJA URZĄDZEŃ ELEKTRONICZNYCH I OPTYCZNYCH</p> <p>33, 20, Z. INSTALOWANIE MASZYN PRZEMYSŁOWYCH, SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA</p> <p>59, 20, Z. DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE NAGRAN DŹWIĘKOWYCH I MUZYCZNYCH</p> <p>18, 20, Z. REPRODUKCJA ZAPISANYCH NOŚNIKÓW INFORMACJI</p> <p>85, 51, Z. POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI: SPORTOWEJ ORAZ ZAJĘĆ SPORTOWYCH I REKREACYJNYCH</p> <p>85, 59, B. POZOSTAŁE POZASZKOLNE FORMY EDUKACJI, GDZIE (INDYZIE) NIESKŁASYFIKOWANE</p> <p>58, 11, Z. WYDAWANIE KSIĄZEK</p> <p>58, 13, Z. WYDAWANIE GAZET</p> <p>58, 14, Z. WYDAWANIE CZASOPISM I POZOSTAŁYCH PERIODYKÓW</p> <p>58, 19, Z. POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA</p> <p>70, 21, Z. STOSUNKI MIĘDZYLUDEKIE (PUBLIC RELATIONS) I KOMUNIKACJA</p> <p>85, 60, Z. DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA EDUKACJĘ</p> <p>73, 11, Z. DZIAŁALNOŚĆ AGENCJI REKLAMOWYCH</p> <p>82, 30, Z. DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW, WYSTAW I KONGRESÓW</p> <p>74, 90, Z. POZOSTAŁA DZIAŁALNOŚĆ PROFESJONALNA, NAUKOWA I TECHNICZNA, GDZIE (INDYZIE) NIESKŁASYFIKOWANA</p> <p>90, 02, Z. DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA WYSTAWIANIE PRZEDSTAWIEN ARTYSTYCZNYCH</p> <p>90, 04, Z. DZIAŁALNOŚĆ OBIEKTÓW KULTURALNYCH</p> <p>52, 10, B. MAGAZYNOWANIE I PRZECHOWYWANIE POZOSTAŁYCH TOWARÓW</p> <p>46, 39, Z. SPRZEDAŻ HURTOWA NOWYSPECYALIZOWANA ZYWNOSCI, NAPÓJÓW I WYROBÓW TYTONIOWYCH</p> <p>46, 43, Z. SPRZEDAŻ HURTOWA ELEKTRYCZNYCH ARTYKUŁÓW UŻYTKU DOMOWEGO</p> <p>46, 49, Z. SPRZEDAŻ HURTOWA POZOSTAŁYCH ARTYKUŁÓW UŻYTKU DOMOWEGO</p>

ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM

 WICEPREZES
 Witold Karalów

24	46, 90, Z, SPRZEDAŻ HURTOWA NIWYSPECJALIZOWANA
25	47, 43, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA SPRZĘTU AUDIOWIZUALNEGO PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
26	47, 59, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA MEBLI, SPRZĘTU OŚWIETLENIOWEGO I POZOSTAŁYCH ARTYKUŁÓW UŻYTKU DOMOWEGO PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
27	47, 63, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA NAGRAŃ DŹWIĘKOWYCH I AUDIOWIZUALNYCH PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
28	47, 61, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA KSIĄZEK PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
29	47, 62, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA GAZET I ARTYKUŁÓW PIŚMIENNYCH PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
30	47, 19, Z, POZOSTAŁA SPRZEDAŻ DETALICZNA PROWADZONA W NIWYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
31	52, 22, A, DZIAŁALNOŚĆ USŁUGOWA WSPOMAGAJĄCA TRANSPORT MORSKI
32	17, 23, Z, PRODUKCJA ARTYKUŁÓW PIŚMIENNYCH

10	*****	OD 01.01.2014 DO 31.12.2014
11	*****	OD 01.01.2015 DO 31.12.2015
12	*****	OD 01.01.2016 DO 31.12.2016
1	*****	01.01.2005R. - 31.12.2005R.
2	*****	01.01.2006R. - 31.12.2006R.
3	*****	01.01.2007R. - 31.12.2007R.
4	*****	01.01.2008R. - 31.12.2008R.
5	*****	01.01.2009R. - 31.12.2009R.
6	*****	01.01.2010 - 31.12.2010
7	*****	01.01.2011R. - 31.12.2011R.
8	*****	01.01.2012-31.12.2012
9	*****	OD 01.01.2013 DO 31.12.2013
10	*****	OD 01.01.2014 DO 31.12.2014
11	*****	OD 01.01.2015 DO 31.12.2015
12	*****	OD 01.01.2016 DO 31.12.2016

4. Wzmianka o złożeniu sprawozdania z działalności podmiotu

Rubryka 3 - Sprawozdania grupy kapitałowej

Brak wpisów

Rubryka 4 - Przedmiot działalności statutowej organizacji pożytku publicznego

Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o dniu kończącym rok obrotowy

1. Dzień kończący pierwszy rok obrotowy, za który należy złożyć sprawozdanie finansowe 31.12.2005

Dział 4

Rubryka 1 - Zaległości

Brak wpisów

Rubryka 2 - Wierzytelności

Brak wpisów

Rubryka 3 - Informacje o oddaleniu wniosku o ogłoszenie upadłości na podstawie art. 13 ustawy z 28 lutego 2003 r. Prawo upadłościowe albo o zabezpieczeniu majątku dłużnika w postępowaniu w przedmiocie ogłoszenia upadłości albo

Rubryka 2 - Wzmianki o złożonych dokumentach			
Rodzaj dokumentu	Nr kolejny w polu	Data złożenia	Za okres od do
1. Wzmianka o złożeniu rocznego sprawozdania finansowego	1	15.11.2011	01.01.2005R. - 31.12.2005R.
	2	15.11.2011	01.01.2006R. - 31.12.2006R.
	3	15.11.2011	01.01.2007R. - 31.12.2007R.
	4	15.11.2011	01.01.2008R. - 31.12.2008R.
	5	15.11.2011	01.01.2009R. - 31.12.2009R.
	6	18.04.2012	01.01.2010 - 31.12.2010
	7	02.07.2012	01.01.2011R. - 31.12.2011R.
	8	11.07.2013	01.01.2012-31.12.2012
	9	22.05.2014	OD 01.01.2013 DO 31.12.2013
	10	14.07.2015	OD 01.01.2014 DO 31.12.2014
	11	12.07.2016	OD 01.01.2015 DO 31.12.2015
	12	17.07.2017	OD 01.01.2016 DO 31.12.2016
2. Wzmianka o złożeniu opinii biegłego rewidenta	1	*****	01.01.2011R. - 31.12.2011R.
	2	*****	01.01.2012-31.12.2012
	3	*****	OD 01.01.2013 DO 31.12.2013
	4	*****	OD 01.01.2014 DO 31.12.2014
	5	*****	OD 01.01.2015 DO 31.12.2015
3. Wzmianka o złożeniu uchwały lub postanowienia o zakwerytowaniu sprawozdania finansowego	1	*****	01.01.2005R. - 31.12.2005R.
	2	*****	01.01.2006R. - 31.12.2006R.
	3	*****	01.01.2007R. - 31.12.2007R.
	4	*****	01.01.2008R. - 31.12.2008R.
	5	*****	01.01.2009R. - 31.12.2009R.
	6	*****	01.01.2010 - 31.12.2010
	7	*****	01.01.2011R. - 31.12.2011R.
	8	*****	01.01.2012-31.12.2012
	9	*****	OD 01.01.2013 DO 31.12.2013

ZA ZGODNOŚĆ Z ORYGINAŁEM

V-CE PREZES
Witold Karaliw

w postępowaniu restrukturyzacyjnym albo po prawomocnym umorzeniu postępowania restrukturyzacyjnego

Brak wpisów

Rubryka 4 - Umorzenie prowadzonej przeciwko podmiotowi egzekucji z uwagi na fakt, że z egzekucji nie uzyska się sumy wyższej od kosztów egzekucyjnych

Brak wpisów

Dział 5

Rubryka 1 - Kurator

Brak wpisów

Dział 6

Rubryka 1 - Likwidacja

Brak wpisów

Rubryka 2 - Informacje o rozwiązaniu lub unieważnieniu spółki

Brak wpisów

Rubryka 3 - Nie dotyczy

Brak wpisów

Rubryka 4 - Informacja o połączeniu, podziale lub przekształceniu

Brak wpisów

Rubryka 5 - Informacja o postępowaniu upadłościowym

Brak wpisów

Rubryka 6 - Informacja o postępowaniu układowym

Brak wpisów

Rubryka 7 - Informacje o postępowaniach restrukturyzacyjnych lub o postępowaniu naprawczym

Brak wpisów

Rubryka 8 - Informacja o zawieszeniu działalności gospodarczej

Brak wpisów

Data sporządzenia wydruku: 12.02.2018
 adres strony internetowej, na której są dostępne informacje z rejestru: <https://emis.ms.gov.pl>

ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM

V-CE PREZES
Witold Karalów



Wytycznik nr 2 do ODWOŁANIA



Szczegóły transakcji

Szczegóły transakcji dla 3804309222

Numer rachunku 36 1030 1508 0000 0008 0283 0009	Kwota -15 000,00	Waluta PLN
Nazwa banku CITIBANK	Identyfikator banku 3804309222	Data waluty 12/02/2018
Nazwa oddziału WARSAW CITIBANK	Numer oddziału 815	Data utworzenia 12/02/2018
Nazwa rachunku E.S.S.-AUDIO SPOLKA Z O.O.	Data wyciągu 12/02/2018	Numer rachunku w formacie IBAN PL36103015080000000802830009
Nazwa klienta E.S.S.-AUDIO SPOLKA Z O.O.	Numer klienta 802830	Numer referencyjny klienta 0438095HURK
Numer Identyfikacji podatkowej oddziału --		

Dodatkowe szczegóły

Nazwa	Wartość
Typ produktu	Przelew funduszy
Szczegóły płatności	SORBNET WPIS DO ODWOŁANIA ZAMAWIAJĄCY CENTRUM SZTUKI MOCICE UL. TRAUUGUTTA 1, TARNÓW PRZETARG CSM-AI-271-1/2018/CSM
Identyfikator/rachunek beneficjanta	PL60101010100081362231000000
Nazwa/Adres beneficjenta	URZĄD ZAMOWIEN PUBLICZNYCH
Nazwa/Adres Banku Beneficjenta	NARODOWY BANK POLSKI WARSZAWA
Kurs wymiany pierwotnej kwoty zleconej	1

Klauzula prawna

Niniejszy dokument jest wygenerowanym w sposób elektroniczny potwierdzeniem realizacji dyspozycji. Dokument jest przygotowany zgodnie z Art. 7 Prawo Bankowe (tekst jedn. Dz.U. z 2017 r. poz. 1876). Nie wymaga pieczętki ani podpisu. Bank Handlowy w Warszawie S.A. z siedzibą w Warszawie, ul. Senatorska 16, 00-923 Warszawa, zarejestrowany w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod nr. KRS 000 000 1538; NIP 526-030-02-91; wysokość kapitału zakładowego wynosi 522.638.400 złotych, kapitał został w pełni opłacony.

ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM

V-CE PREZES
WV
Witold Karłow

V-CE PREZES
Witold Karolow

Porównanie wymaganych parametrów z wiódącymi na rynku urządzeniami

WYMAGANIA ZAMAWIAJĄCEGO		Nova C-LINE 63 PLUS	JBL 5742	QSC SC-444	KCS 5-8902	Klipsch KI-398-RGL	
1.1	3 szt Frontowy zestaw głośnikowy zaekranowy Zestaw głośnikowy składający się z segmentu niskotonowego i szerokopasmowego line array do zastosowań kinowych zasilany w trybie tri-amp lub quad-amp (każda droga zasilana z niezależnego kanału wzmacniacza) Pasmo przeniesienia nie mniejsze niż 75 Hz – 20 kHz Łączna moc segmentów średnio i wysokotonowych minimum 1400 W RMS Czułość segmentu średnio i wysokotonowego minimum 105 dB SPL (1W/m) Moc segmentu niskotonowego minimum 1150W RMS Czułość segmentu niskotonowego minimum 102 dB SPL maksymalny SPL segmentu niskotonowego: minimum 136 dB SP System segmentu niskotonowego składający się z minimum 2 głośników 15"	SPELNIĄ Line Array SPELNIĄ (25 Hz - 20 kHz) SPELNIĄ (MF-1400W, HF-150W) SPELNIĄ (MF-105dB SPL, HF-115dB SPL) SPELNIĄ (1500W AES) SPELNIĄ (104dB SPL) SPELNIĄ brak danych SPELNIĄ (2 x 18")	NIE SPELNIĄ Line Array SPELNIĄ (33 Hz - 16 kHz (-6 dB)) NIE SPELNIĄ (MF-800W, HF-230W) SPELNIĄ (MF-113dB SPL, HF-112dB SPL) NIE SPELNIĄ (800W) SPELNIĄ (102,5dB SPL) brak danych SPELNIĄ (4 x 15")	NIE SPELNIĄ Line Array SPELNIĄ 30 Hz - 20 kHz NIE SPELNIĄ (MF-1000W, HF-800W) SPELNIĄ (MF-113dB SPL, HF-112dB SPL) NIE SPELNIĄ (800W) NIE SPELNIĄ (101,5dB SPL) brak danych SPELNIĄ (2 x 15)	SPELNIĄ Line Array NIE SPELNIĄ (18 Hz - 18 kHz) SPELNIĄ (1800W (3x600W)) NIE SPELNIĄ (1300dB SPL) SPELNIĄ (1,200W) SPELNIĄ (105-dB SPL) SPELNIĄ (138dB SPL) SPELNIĄ (2 x 18")		
1.2	3 szt Zestaw głośnikowy subniskotonowy zaekranowy Zestaw głośnikowy subniskotonowy do zastosowań kinowych Nie mniej niż 1 x 21" lub 2 x 18" moc nie mniejsza niż 1200W RMS, Pasmo przeniesienia nie mniejsze niż 22 Hz do 150 Hz (±10 dB) skuteczność nie mniejsza niż 98 dB SPL(1W/m) maksymalny poziom ciśnienia nie mniejszy niż 135 dB SPL mierzony szumem różowym CF=6 w odległości 1m.	NOVA NCS1215B SPELNIĄ SPELNIĄ (2 x 18") SPELNIĄ (2400W) SPELNIĄ (18 Hz - 1.63 kHz) NIE SPELNIĄ (65-68 SPL) SPELNIĄ 140,5dB SPL	JBL 5628 SPELNIĄ SPELNIĄ (2 x 18") SPELNIĄ (2400W) SPELNIĄ (18 Hz - 1.63 kHz) NIE SPELNIĄ (65-68 SPL) SPELNIĄ 140,5dB SPL	NOVA NCS118SB SPELNIĄ SPELNIĄ (2 x 18") SPELNIĄ (2400W) SPELNIĄ (18 Hz - 1.63 kHz) NIE SPELNIĄ (65-68 SPL) SPELNIĄ 140,5dB SPL	NOVA NCS118SB SPELNIĄ SPELNIĄ (2 x 18") SPELNIĄ (2400W) SPELNIĄ (18 Hz - 1.63 kHz) NIE SPELNIĄ (65-68 SPL) SPELNIĄ 140,5dB SPL	NOVA NCS118SB SPELNIĄ SPELNIĄ (2 x 18") SPELNIĄ (2400W) SPELNIĄ (18 Hz - 1.63 kHz) NIE SPELNIĄ (65-68 SPL) SPELNIĄ 140,5dB SPL	
2.1	4 Zestaw głośnikowy niskotonowy sufitowy Zestaw głośnikowy niskotonowy do zastosowań kinowych Nie mniej niż 1 x 18" moc nie mniejsza niż 800W RMS, Dolna częstotliwość graniczna nie wyższa niż 24 Hz skuteczność nie mniejsza niż 98 dB SPL minimum maksymalny poziom ciśnienia akustycznego nie mniejszy niż 134 dB SPL mierzony szumem różowym CF=6 w odległości 1m	NOVA NCS118SB SPELNIĄ SPELNIĄ (2 x 18") SPELNIĄ (2400W) SPELNIĄ (18 Hz - 1.63 kHz) NIE SPELNIĄ (65-68 SPL) SPELNIĄ 140,5dB SPL	JBL 4645C SPELNIĄ SPELNIĄ (2 x 18") SPELNIĄ (2400W) SPELNIĄ (18 Hz - 1.63 kHz) NIE SPELNIĄ (65-68 SPL) SPELNIĄ 140,5dB SPL	QSC SB-7118 SPELNIĄ SPELNIĄ (2 x 18") NIE SPELNIĄ (2300W) SPELNIĄ (19 Hz) SPELNIĄ (96dB SPL) NIE SPELNIĄ (113dB SPL)	QSC SB-7118 SPELNIĄ SPELNIĄ (2 x 18") NIE SPELNIĄ (2300W) SPELNIĄ (19 Hz) SPELNIĄ (96dB SPL) NIE SPELNIĄ (113dB SPL)	QSC SB-7118 SPELNIĄ SPELNIĄ (2 x 18") NIE SPELNIĄ (2300W) SPELNIĄ (19 Hz) SPELNIĄ (96dB SPL) NIE SPELNIĄ (113dB SPL)	
2.2	10 szt Zestaw głośnikowy efektywny sufitowy typ 1 Zestaw głośnikowy szerokopasmowy do zastosowań kinowych Konstrukcja współosiowa minimum dwudrożna Przetwornik niskotonowy nie mniejszy niż 8" Moc nie mniejsza niż 240W RMS, Pasmo przeniesienia nie mniejsze niż 55 Hz 20 kHz skuteczność nie mniejsza niż 95 dB SPL (1W/m) Maksymalny poziom ciśnienia akustycznego nie mniejszy niż 122 dB SPL mierzony szumem różowym CF=6 w odległości 1m Regulacja położenia w pionie i poziomie Uchwyt w komplecie	NOVA CPA8 SPELNIĄ SPELNIĄ SPELNIĄ (12") SPELNIĄ (300W) SPELNIĄ (60 Hz - 25 kHz) SPELNIĄ (96dB SPL) SPELNIĄ (130dB SPL) SPELNIĄ SPELNIĄ	KCS TC-12 SPELNIĄ SPELNIĄ (12") SPELNIĄ (300W) NIE SPELNIĄ (60 Hz - 25 kHz) SPELNIĄ (96dB SPL) SPELNIĄ (130dB SPL) SPELNIĄ SPELNIĄ	KCS SR-1290 SPELNIĄ SPELNIĄ (12") SPELNIĄ (400W) SPELNIĄ (50 Hz - 20 kHz) SPELNIĄ (96dB SPL) SPELNIĄ (128dB SPL) SPELNIĄ NIE SPELNIĄ	KCS SR-1290 SPELNIĄ SPELNIĄ (12") SPELNIĄ (400W) SPELNIĄ (50 Hz - 20 kHz) SPELNIĄ (96dB SPL) SPELNIĄ (128dB SPL) SPELNIĄ NIE SPELNIĄ	KCS SR-1290 SPELNIĄ SPELNIĄ (12") SPELNIĄ (400W) SPELNIĄ (50 Hz - 20 kHz) SPELNIĄ (96dB SPL) SPELNIĄ (128dB SPL) SPELNIĄ NIE SPELNIĄ	KCS SR-1290 SPELNIĄ SPELNIĄ (12") SPELNIĄ (400W) SPELNIĄ (50 Hz - 20 kHz) SPELNIĄ (96dB SPL) SPELNIĄ (128dB SPL) SPELNIĄ NIE SPELNIĄ

2.3	2 szt. Zestaw głośnikowy efektywny sufitywny typ 2	NOVA CPA10		QSC SR-1250		Klipsch	
		SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	brak współosiłowej w ofercie	SPELNIŁA	brak współosiłowej w ofercie
	Zestaw głośnikowy szerokopasmowy do zastosowań kinowych	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Konstrukcja współosiłowa minimum dwudrożna	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Przetwornik niskotonowy nie mniejszy niż 10"	SPELNIŁA	SPELNIŁA	400W		SPELNIŁA	
	Moc nie mniejsza niż 340W RMS.	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA (50 Hz - 20 kHz)		SPELNIŁA	
	Pasma przenoszenia nie mniejsze niż 60 Hz - 20 kHz	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA (96dB SPL)		SPELNIŁA	
	skuteczność nie mniejsza niż 96 dB SPL (1W/m) różowym CF=6 w odległości 1m	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA (128dB SPL)		SPELNIŁA	
	Regulacja położenia w pionie i poziomie	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Uchwyt w komplecie	SPELNIŁA	NIE SPELNIŁA				

2.4	2 szt. Zestaw głośnikowy efektywny sufitywny typ 3	NOVA CPA12		JBL SCS12		QSC SR-1590		KCS		Klipsch	
		SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA (12")	SPELNIŁA (15")	brak takiej współosiłowej	SPELNIŁA	brak takiej współosiłowej	SPELNIŁA	brak współosiłowej w ofercie
	Zestaw głośnikowy szerokopasmowy do zastosowań kinowych	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA (15")	SPELNIŁA		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Konstrukcja współosiłowa minimum dwudrożna z głośnikiem 12"	SPELNIŁA	SPELNIŁA	NIE SPELNIŁA (1000W)		SPELNIŁA (500W)		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Moc nie mniejsza niż 430W RMS.	SPELNIŁA	SPELNIŁA	NIE SPELNIŁA (155 Hz - 20 kHz)		SPELNIŁA (50 Hz - 20 kHz)		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Pasma przenoszenia nie mniejsze niż 50 Hz - 20 kHz	SPELNIŁA	SPELNIŁA	NIE SPELNIŁA (106dB SPL)		SPELNIŁA (98dB SPL)		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	skuteczność nie mniejsza niż 97 dB SPL (1W/m)	SPELNIŁA	SPELNIŁA	NIE SPELNIŁA (131dB SPL)		SPELNIŁA (131dB SPL)		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Maksymalny poziom ciśnienia akustycznego nie mniejszy niż 130 dB SPL mierzony szumem różowym CF=6 w odległości 1m	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA		SPELNIŁA		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Regulacja położenia w pionie i poziomie	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA		SPELNIŁA		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Uchwyt w komplecie	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA		NIE SPELNIŁA		SPELNIŁA		SPELNIŁA	

3.1	30 szt. Zestaw głośnikowy efektywny naścienny typ 1	NOVA CPA10		JBL 9310		QSC SR-1020		QSC SR-1030	
		SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	TAK	SPELNIŁA	TAK
	Zestaw głośnikowy szerokopasmowy do zastosowań konstrukcji minimum dwudrożna	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	TAK	SPELNIŁA	TAK
	Przetwornik niskotonowy nie mniejszy niż 10"	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA 10"		SPELNIŁA 10"		SPELNIŁA 10"	
	skuteczność nie mniejsza niż 97 dB SPL (1W/m)	SPELNIŁA	SPELNIŁA	97dB SPL		NIE SPELNIŁA (94dB SPL)		NIE SPELNIŁA (94,5dB SPL)	
	Maksymalny poziom ciśnienia akustycznego nie mniej niż 124 dB SPL mierzony szumem różowym CF=6 w odległości 1m	SPELNIŁA	SPELNIŁA	NIE SPELNIŁA (121dB SPL)		125dB SPL		127,5dB SPL	

3.2	4 szt. Zestaw głośnikowy efektywny naścienny typ 2	NOVA CPA12		JBL SCS12		QSC SR-1590		KCS		Klipsch	
		SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	brak takiej współosiłowej	SPELNIŁA	brak takiej współosiłowej	SPELNIŁA	brak współosiłowej w ofercie
	Zestaw głośnikowy szerokopasmowy nie do zastosowań kinowych	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Konstrukcja minimum dwudrożna	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA 12"	SPELNIŁA 15"		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Przetwornik niskotonowy nie mniejszy niż 12"	SPELNIŁA	SPELNIŁA	NIE SPELNIŁA (1000W)		SPELNIŁA 500W		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Moc nie mniejsza niż 430W RMS.	SPELNIŁA	SPELNIŁA	NIE SPELNIŁA (55 Hz - 20 kHz)		SPELNIŁA 50 Hz - 20 kHz		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Pasma przenoszenia nie mniejsze niż 50 Hz do 20 kHz	SPELNIŁA	SPELNIŁA	NIE SPELNIŁA (96dB SPL)		SPELNIŁA 98dB SPL		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	skuteczność nie mniejsza niż 97 dB SPL(1W/m)	SPELNIŁA	SPELNIŁA	NIE SPELNIŁA (131dB SPL)		SPELNIŁA 131dB SPL		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	minimum maksymalny poziom ciśnienia akustycznego nie mniejszy niż 130 dB SPL mierzony szumem różowym CF=6 w odległości 1m	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA		SPELNIŁA		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Regulacja położenia w pionie i poziomie	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA		SPELNIŁA		SPELNIŁA		SPELNIŁA	
	Uchwyt w komplecie	SPELNIŁA	SPELNIŁA	SPELNIŁA		NIE SPELNIŁA		NIE SPELNIŁA		NIE SPELNIŁA	

4.1	8 szt	Wzmacniacz mocy typ 1 Wzmacniacz mocy do zastosowań kinowych Klasa H Praca w trybie BRIDGE/STEREO Minimalna moc wyjściowa 2 x 630W RMS / 8 Ohm Poziom zniekształceń THD przy 1 kHz poniżej 0,05% Wbudowany limiter Zabezpieczenie temperaturowe Zniekształcenia THD < 0,5% Wymiary Szerokość dostosowana do montażu w uchwytyce typu Rack 19", nie więcej niż 2U wysokości,	NOVA X-2000	Crown DSI4000	Crown DCI 2 1250N	Crown CDI 2 1200
			SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ
			SPELNIĄ	NIE SPELNIĄ (Klasa B1)	NIE SPELNIĄ (Klasa B1)	NIE SPELNIĄ (Klasa B1)
			SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ
			SPELNIĄ	SPELNIĄ (2 x 650W / 8Ω)	SPELNIĄ (2 x 1250W / 8Ω)	SPELNIĄ (2 x 1200W / 8Ω)
			SPELNIĄ	brak danych producenta	brak danych producenta	brak danych producenta
			SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ
SPELNIĄ	SPELNIĄ (0,5%)	SPELNIĄ (0,35%)	SPELNIĄ (0,35%)			
SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ			

4.2	14 szt	Wzmacniacz mocy typ 2 Wzmacniacz mocy do zastosowań kinowych Klasa D Praca w trybie ZCH/ACH Minimalna moc wyjściowa 4 x 400W RMS / 8 Ohm poziom zniekształceń THD przy 1 kHz poniżej 0,05% wbudowany limiter zabezpieczenie temperaturowe	NOVA MX 3.2x4	Crown CDI 4 600	Crown DCI 4 600N	KCS C-4-1200
			SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ	ogólnego przeznaczenia
			SPELNIĄ	SPELNIĄ Klasa D	SPELNIĄ Klasa D	???
			SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ
			SPELNIĄ	SPELNIĄ 4 x 600W / 8Ω	SPELNIĄ 4 x 600W / 8Ω	SPELNIĄ 4 x 420W / 8Ω
			SPELNIĄ	NIE SPELNIĄ (0,35%)	NIE SPELNIĄ (0,35%)	NIE SPELNIĄ (0,35%)
			SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ	SPELNIĄ

Witold Karolow
V-CE PREZES